

Autant en emporte la Marne

La menuiserie : un art de précision

N°571 - Du 13 au 26 janvier 2025 - pages 18

Projet pédagogique

La menuiserie : un art de précision

Au sein du lycée Jules Verne de Château-Thierry, les élèves de la formation CAP menuisier-fabricant en deuxième année se consacrent à un projet ambitieux : la création de 3 assis-debout destinés à être intégrés dans les espaces communs de l'établissement.

La menuiserie est bien plus qu'un simple métier, c'est un véritable art qui exige rigueur, précision et méthode. Chaque projet de menuiserie, qu'il soit simple ou complexe, nécessite des outils de traçage de qualité pour garantir un résultat final satisfaisant. Plus de 150 heures de travail en amont ont été effectués par Frédéric Raclius, professeur en génie industriel du bois. Le matériau choisi pour ces assis-debout est le peuplier grisard, un bois qui allie légèreté et robustesse. La première étape de son travail a consisté à transformer des grumes, c'est-à-dire des troncs d'arbres abattus et préparés, en pièces de bois travaillées. Cette transformation est essentielle, car elle permet d'obtenir les éléments nécessaires à la fabrication de nos meubles. L'étape du collage, bien que chronophage, est cruciale pour



assurer la solidité des assemblages. En classe, les élèves ont appris à préparer le plan et à établir la feuille de débit, un document fondamental qui liste toutes les pièces à débiter pour la fabrication. Cette feuille est le point de départ de tout projet, car elle permet de s'assurer que toutes les pièces indispensables au montage sont prêtes. Ce projet a été une expérience formatrice et enrichissante pour tous les élèves impliqués qui ont pu développer des compétences précieuses qui leur serviront tout au long de leur parcours professionnel. La menuiserie, avec ses défis et ses satisfactions, est un art qui mérite d'être célébré et partagé. Un exemplaire sera d'ailleurs installé dans la cour de la Médiathèque Jean Macé de Château-Thierry ●